



UNIVERSIDAD CENTRAL DE CHILE  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA DE SOCIOLOGIA

**SOCIOLOGIA DEL FUTBOL:**  
DESARROLLO DE UNA PASION ECUMENICA  
Si el mundo es redondo hagámosle un gol al arco iris

**Tesis para optar al**  
**© Grado de Licenciado en Sociología ©**

**ANDRÉS I. PARRA LÓPEZ**

Santiago – Chile  
2007

“Todo cuanto sé con mayor certeza sobre la moral y las obligaciones de los hombres, se lo debo al fútbol”.  
Albert Camus

“Por suerte todavía aparece en las canchas, aunque sea muy de vez en cuando, algún descarado carasucia que sale del libreto y comete el disparate de gambetear a todo el equipo rival, y al juez, y al público de las tribunas, por el puro goce del cuerpo que se lanza a la prohibida aventura de la libertad.”

Eduardo Galeano, *El fútbol a sol y sombra*

"Quien quiera entender como funciona el mundo deberá entender el fútbol".  
Roberto Perfumo

“Un país habrá llegado al máximo de su civismo cuando en él se puedan celebrar los partidos de fútbol sin árbitros.”

José Luís Coll

## RESUMEN

Algunas veces las mejores preguntas surgen del sentido común, es por eso que el presente documento, trata de responder a ¿Por qué el fútbol es el principal y mas popular deporte en el mundo?, para este proceso se necesita revisar el camino entre tradición y modernidad, mientras la gente establece una identidad encadenada a un equipo, a un rol en el juego. En el intertanto, esta identidad es dinámica en su construcción. Este juego se convirtió a deporte, mientras estaba consiguiendo un lugar como una función social, especialmente para la sociedad latinoamericana.

Sometimes the best questions appears from common sense, that's why the present document, try to answer why football is the main and most popular sport in the world?, for that process it's need to review the way between tradition and modernity, while people establish an identity chained to a team, to a role-play. In the meantime, this identity is dynamic in his construction. This game become in a sport, while it had getting a place like a social function, especially for Latin American society.

## INTRODUCCIÓN

“Comienzan 90 minutos del deporte más hermoso del mundo” así comienza Luís Omar Tapia<sup>1</sup> cada uno de sus relatos sobre el deporte más ecuménico del planeta, aquel que no requiere de utensilios ni herramientas para desarrollarlo, aquel que desarrolla la motricidad de las extremidades inferiores a movimientos inesperados, al punto de disparar el objeto-balón con una precisión equivalente a manos y brazos (asumiendo que estas son las extremidades más socializadas y entrenadas a lo largo de nuestra historia personal, ya sea para escribir, comer, etc.).

El Fútbol, recorre el mundo, se juega en África, Asia, América del Norte y del Sur, Centro América, El Caribe, Europa y Oceanía, solo requiere de un balón y de una figura que simule una portería, es el deporte más socializado del mundo (pese a las excepciones), uno de los más potentes fenómenos sociales desde el siglo XX en adelante, pese a que algunos historiadores sitúan en China sus inicios como parte de un adiestramiento militar, mientras que otros lo establezcan en Egipto, Grecia y particularmente Roma, como una competencia entre pueblos vecinos, los más americanistas dicen encontrar raíces para el año 3.000 AC en Mezo-América.

En términos actuales, las estadísticas<sup>2</sup> que maneja la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), acusan que el 4% de la población mundial practicaría activamente fútbol, este porcentaje solo considera a los inscritos en alguna federación amateur o profesional (incluidos Referees), pero

si sumamos a los jugadores retirados, hinchas, aficionados, periodistas, empleados, jardineros, doctores, dirigentes, vendedores callejeros, grandes compañías de ropa deportiva, de bebidas, etc., el porcentaje seguramente sería mayor. Estamos hablando entonces de más de 270 millones de personas activas en este deporte, la 17ª economía mundial<sup>3</sup> con un PIB de 500 mil millones de dólares, lo que representa 14 veces el PIB del Ecuador, cuatro veces y media el PIB de Chile, 2 veces y media el de Argentina, y para tener otra idea contundente de lo que representa el fútbol, solo 25 países del mundo producen anualmente un PIB mayor al que genera el fútbol, sólo en Alemania y a raíz del pasado mundial el PIB aumentó en un 0,5%.

La FIFA es la organización mundial con más asociaciones nacionales adheridas, superando a Naciones Unidas quien logra congrega a 192 naciones, mientras que FIFA a 207, 60 de ellas asociadas en los últimos 30 años. Sin embargo, lo que convoca a esta investigación, es la visión del fútbol no sólo como un fenómeno social, sino también por la función social que representa como forjadora de identidad, como una construcción social de la realidad, como elemento ínter subjetivo de una comunidad que ancla su estilo de vida, su modo de ser, su región, su barrio, a colores, banderas, nombres, apodos, pero por sobre todo, a un club, una institución, un equipo de fútbol.

---

<sup>1</sup> Luís Omar Tapia, relator y comentarista deportivo. De <http://espndeportes.espn.go.com/news/>. Visitada el 18 de Julio 2007.

<sup>2</sup> En Anexos se agregan cuadros estadísticos del *Big Count Summary 2006*, en [www.fifa.com](http://www.fifa.com)

---

<sup>3</sup> El Fútbol es la 17ª economía mundial. Extraído el 18 de Julio de 2007 desde <http://capacitacionencostos.blogia.com/2006/082903-sorprendente-el-futbol-es-la-economia-17-del-mundo.php>

## Capítulo 1: Recuento de las mejores jugadas y las polémicas que pasaron a la historia.

La más básica de las preguntas es a veces la más interesante de todas, aquella extraída de la calle, de la vida, del sentido común, por esto la presente tesis ofrece un espacio para reflexionar sobre el Fútbol como el fenómeno social más ecuménico del último siglo, a su vez potenciado en los primeros años de este nuevo siglo por el avance en tecnología, comunicación, y el proceso denominado globalización.

Entonces, ¿Por qué el fútbol es tan masivo? ¿Por qué lo juegan todas las razas? ¿Por qué niños lo juegan a pies descalzos tanto en Sudamérica como en el África? ¿Por qué el mito popular afirma que si tu equipo gana, “el café en la mañana es más dulce, y el pan más blando”? he aquí diversos elementos sociales que no han sido metódicamente estudiados por la sociología, esta omisión puede obedecer a la priorización de los grandes temas, sin embargo, en Latinoamérica el estudio de la desigualdad distributiva no ha logrado generar un marco teórico potente, ni siquiera consigue a veces, leer bajo los indicadores oficiales de los gobiernos.

El fútbol, como fenómeno, es transversal a la migración campo-ciudad, a los contactos con un proceso industrializador en su versión latinoamericana, al mercantilismo (adaptado) que enfrentan los puertos latinoamericanos desde finales del siglo XIX, a la identidad nacional, al uso político, a la económica, a la “amortiguación” social de severas crisis, no por nada existen tres momentos en que proliferan la creación de clubes de fútbol en Chile, a finales del siglo XIX con una fuerte crisis política, el suicidio del presidente Balmaceda y la “reconquista”

oligárquica del poder, posteriormente en el siglo XX, a finales de la década del '20 y principios del '30 se crean nuevos clubes, en un entorno de extrema crisis económica y social, y por último, y ya en medio de la más reciente de las dictaduras de nuestra historia nacional, diversos clubes se fundan a finales de la década del '70 y principios de los '80, con similar entorno a los ya antes mencionados.

Para 1863, se precisa el nacimiento del fútbol moderno, en conjunto con la fundación de la Asociación Inglesa de Foot-ball<sup>4</sup>. Literalmente se puede decir que el fútbol se vino en barco, gracias al expandido comercio con la potencia imperial del siglo XIX, Inglaterra, sus inmigrantes y tripulaciones mercantes trajeron consigo una particular práctica deportiva.

Es así como en ciudades-puerto de Sudamérica, se generan los primeros clubes, Brasil, Chile, Uruguay y Argentina son los primeros en acusar esta influencia británica<sup>5</sup>, particularmente esta última nación, en el área contigua al Río de la Plata, en donde surgiría el – posible -- primer club de fútbol latinoamericano, el Buenos Aires F.C.<sup>6</sup>, fundado el 9 de Mayo de 1867, por el inglés Thomas Hogg. Inclusive, en la edición del 27 de Junio del periódico bonaerense en lengua inglesa, “The Standard”, se avisaba que “...el sábado se realizará un match de football en Palermo, solicitándose a todos los que tengan

<sup>4</sup>Asociación de Fútbol Inglesa, obtenida el 20 de Julio de 2007, desde <http://www.thefa.com/TheFA/TheOrganisation/>. También en Santa Cruz, E. (1991).

<sup>5</sup> Esta influencia no solo se puede verificar en Sudamérica, ya que colosos del fútbol mundial como el F.C. Barcelona de España y el A.C. Milán de Italia llevan aun hoy en sus insignias la bandera de Inglaterra.

<sup>6</sup> Durante el presente documento aparecerán constantemente este tipo de siglas, entiéndase por F.C. Fútbol Club o Football Club, mientras que A.C. es una sigla que en italiano se lee como Associazione di Calcio (Asociación de Fútbol).

*interés en jugar que se provean de un gorro blanco y otro rojo para distinguirlos durante el partido. Sobre el terreno se efectuará una reunión para considerar y hacer conocer las reglas del juego”<sup>7</sup>*

La influencia británica se expandiría por los países sudamericanos ya mencionados, mientras los mercantes e inmigrantes portugueses harían lo propio en Brasil. Continuando con el caso argentino, el fútbol iría mas allá de Buenos Aires y se expandiría hasta Rosario, cuando el profesor británico Isaac Newells fundara en 1880 el Colegio e internado Mercantil Anglo-Argentino (mas conocido como Colegio Newell's), de aquí surgiría para 1903 el Club Atlético Newell's Old Boys, cuyos colores (negro y rojo) surgen del matrimonio inglés- alemán, del mencionado profesor con la germana Ana Jockinsen.<sup>8</sup>

Los principales clubes de la Argentina presentan historias particularmente portuarias en su origen, en 1905 cinco jóvenes italianos decidieron fundar un club que representará al barrio de la Boca, que para ese entonces ya presentaba el cartel de conflictivo<sup>9</sup>, por esto los jóvenes decidieron agregar un término en inglés para liberar cierta presión social, pero el Boca Juniors no estaba satisfecho con su vestimenta, primero de color rosa, luego de franjas negras y blancas, y ante la indecisión dirigencial le dejaron la decisión al azar, los colores de la bandera del

próximo barco que atracará en el puerto serían los colores del club, fue entonces gracias a una embarcación de bandera sueca que Boca presenta esos colores hoy.

Mientras que River Plate, no solo presenta un nombre en inglés, sino que sus orígenes se encuentran en la carbonera Wilson, en donde Mister Jacobs, subgerente de la minera, invitaba a colegas, estudiantes y familiares a su casa, hasta que apareció un balón de fútbol, con la posterior determinación de formar un club, aquí la imaginación no colaboraba y faltaba un nombre para el equipo, precisamente en 1901, Martínez, jugador del club y obrero-constructor del dique 3, observaba a unos marineros británicos descargar gigantescos cajones, una vez terminada la descarga, los mercantes comienzan un partido de foot – ball (ante la pregunta de cómo el fútbol “baja” de la elite británica y aristocrática latinoamericana a las clases populares, en los estibadores y mercantes esta la respuesta).

Martínez se acercaría a aquellos cajones que acusaban destino “The River Plate” (el Río de la Plata)... la primera cancha se levantaría en la dársena sud.

Uruguay también presenta una vasta y rica historia futbolística, de hecho es el primer país realizador de un mundial de fútbol y el primer campeón disputando la final del torneo Jules Rimet (en honor al fundador de la FIFA) frente a Argentina el otro equipo rioplatense<sup>10</sup>, con un equipo dorado que ya poseía dos títulos olímpicos<sup>11</sup>. El fútbol, ya en su primera cita

---

<sup>7</sup> *Ibíd.* Santa Cruz, E.(1991), pp.27

<sup>8</sup> Cuenta la historia que la rivalidad con sus pares de Rosario Central comienza por un acto de beneficencia en que se esperaba recaudar fondos para un hospital, los de Newells aceptaron jugar, pero los de Rosario se negaron, de ahí que cada equipo lleve el apodo de “leprosos” y “canallas” respectivamente.

<sup>9</sup> "Cuando llegué a la presidencia de Boca, tuve que cambiar la imagen del club, que se relacionaba con lo sucio y lo oloroso del barrio. Ahora, Boca es un club fashion" Macri, Mauricio. *Diario El Clarín*. 9 de septiembre de 2005

---

<sup>10</sup> En el “equipo ideal” de aquel torneo 9 de los 11 jugadores, son uruguayos o argentinos. Los datos deportivos son extraídos de: *Atlas del Mundial 2006*. Editorial Sol 90. Buenos Aires.

<sup>11</sup> *Juegos Olímpicos de París 1924 y Ámsterdam 1928*. *Ibíd.* (2006)

mundialista<sup>12</sup> lograba lo que ningún otro fenómeno podría, reunir a las naciones pese al crack económico global, y realizar un evento de tal magnitud en un país considerado subdesarrollado.

Para hablar de los orígenes de este juego en Chile, debemos dirigirnos necesariamente al puerto de Valparaíso, a sus cerros, a su historia, a su contexto como capital económica y comercial del país. En Chile comienzan a practicarse deportes, se estima que para 1860 con la fundación del "Valparaíso Cricket Club", mientras que a fines de los '70 se organizan las primeras competencias atléticas y *en 1880 comienza a practicarse el tenis, fundándose en 1885 el "Viña del Mar Lawn Tennis Club"*.<sup>13</sup>

Todo esto en la ciudad con mayor concentración de colonos británicos, que ya para entonces forjaban nuevas formas de asociatividad, y de estilos de vida, corrientemente imitadas por la aristocracia nacional, sobre todo en sus representantes jóvenes.

El fútbol comenzó a practicarse, ya como deporte, en los colegios ingleses del puerto, y para 1882 se constata la creación del equipo del colegio británico MacKay and Sutherland, formado por hijos de ingleses y de aristócratas criollos en Valparaíso. Para 1889 aparece el que es considerado el primer club chileno: el Valparaíso F.C.<sup>14</sup> (Marín. E., 1995), fundado por David N. Scout.

---

<sup>12</sup> De los trece equipos participantes, Chile tuvo un buen rendimiento con dos victorias, sobre Francia y México, y una derrota frente a Argentina. *Ibíd.* (2006)

<sup>13</sup> Op. Cit. Santa Cruz, E. (1991). Pp.27

<sup>14</sup> Este club es uno de los fundadores de la primera asociación en 1895, y tras ser campeón en 1910 y 1911, se disuelve en el marco de la primera guerra mundial, ya que según las crónicas de la época, sus jugadores debieron marchar a Europa a combatir por los Aliados... solo un jugador habría vuelto con vida.

Sin embargo, para algunos el fútbol aparece como un juego de "gringos" y "pijes", pero a diferencia de otros deportes perderá rápidamente su carácter elitista, y se comenzará a instalar en cerros y poblaciones, ingresará "efervescentemente" al mundo popular, se olvidará de clases sociales y orígenes.

Dada su simpleza y económica implementación (No necesita de herramientas como el tenis o el golf, ni de vestimentas especializadas, solo un balón que debe ser empujado hacia la línea final del contrario), se comienza a arraigar fuertemente en la vida porteña, incluso en el incesante esfuerzo por "mejorar la raza" que ya se planteaba en aquel Chile conservador.

La asociatividad entre ingleses y criollos, ya no solo pasaba por los matrimonios convenidos, sino también por esta reunión "ritualista" en torno a un balón que aportaba nuevos conocimientos, en que tal como apunta el periodista Edgardo Marín, *"Valparaíso, Coquimbo, Antofagasta, Iquique, La Serena y Concepción miran hacia el mar esperando rivales y novedades reglamentarias de un deporte que, a pesar de su difusión por todo el mundo, está en plena evolución y busca sus perfiles propios"*<sup>15</sup>.

Además se comienza a instalar el paradigma de que el deporte tiene una función social, y de que como tal puede cooperar en la búsqueda de condiciones más higiénicas de vida y en contra de vicios populares arraigados. Podría decirse, que el fútbol chileno tiene sus orígenes en Valparaíso y Santiago casi simultáneamente, pero debe ser respetado siempre el orden recién mencionado, ya que son los puertos

---

<sup>15</sup> *Ibíd.* Marín, E. (1995).

nacionales, los que reciben a este deporte, y en un segundo orden el fútbol se desglosaría de norte a sur tras la influencia de las salitreras y sus capitales británicos.

Mientras en Santiago, para 1884, jóvenes empleados y directores de empresas comerciales inglesas jugaban habitualmente en el Parque Cousiño (hoy Parque O'Higgins), lugar que también visitaban los alumnos del Santiago College, acompañados por el profesor de Caligrafía y dibujo, Mr. Vincent, quien logró incorporar al fútbol como parte del programa deportivo de la institución.

Así comienza el fútbol a ser público, y no privado como otros deportes, se juega en parques y plazas, y llama la atención de jóvenes criollos provenientes de sectores populares, de este modo, según consigna Santa Cruz (1991), se comienza a formar una característica que no abandonaría el fútbol sudamericano, *que dice relación con el hecho de que constituye una instancia de encuentro entre sectores sociales distintos, en condiciones de cierta igualdad, que rompe - transitoriamente al menos - las barreras entre ellos.*<sup>16</sup>

Pese a que a principios de los '90 la difusión del fútbol todavía se practica al interior de colonias extranjeras, se producirá un hito para 1893 que aceleraría el desarrollo de la práctica futbolística, estos son los llamados encuentros "intercities", entre seleccionados de Santiago, capital política y administrativa, y Valparaíso, primer puerto y efectiva capital económica.<sup>17</sup>

El fútbol ciertamente no es el centro de la vida social, sin embargo, como fenómeno cultural posee prácticas complejas y multivariadas, en que lo mestizo y lo híbrido parece ser lo característico de dichos procesos (García Canclini, N., 2001), que como reconoce el historiador Bernardo Subercaseaux, es la noción de apropiación que *"...apunta a un proceso activo a través del cual se convierten en propios o apropiados elementos, ideas o estilos ajenos(...) la apropiación implica una adaptación o transformación en base a un código distinto y propio"*.<sup>18</sup>

*"El Juego del football está atrayendo a un gran número de jóvenes, especialmente en Valparaíso y nuevos clubs están apareciendo constantemente, por lo que ya parece conveniente formar una Asociación"* (Marín, E., 1995), afirma el periodista inglés Robert H. Reid en su artículo publicado en el periódico porteño *The Chilian Times*, artículo que llamaba a asociarse en una reunión que sería celebrada el 19 de Junio de 1895 en el Café del Pacífico a las ocho y media en punto. Poco antes este periodista de uno de los periódicos de la colonia inglesa, había lanzado el desafío anterior *"¿tomarán la iniciativa el capitán y el secretario del club-padre (el Valparaíso) y citarán a una reunión?"*<sup>19</sup>, el Valparaíso F.C recoge el desafío, y organiza la reunión, a la que asistirían no menos de cincuenta personas, entre ellas los representantes del club ya mencionado, del Victoria Rangers, Mac Kay and Sutherland Athletic y Chilian F.C., así nace la Football Association of Chile.

---

<sup>16</sup> Ibíd. Santa Cruz, E. (1991). Pp. 32

<sup>17</sup> Ibíd. Pp. 33, se puede encontrar alineaciones de los equipos, con apellidos predominantemente ingleses.

---

<sup>18</sup> Subercaseaux, Bernardo en Santa Cruz, E. (1991).

<sup>19</sup> Ibíd. Marín, E. (1995)

Pese a los inconvenientes y algunas prohibiciones<sup>20</sup>, un tanto prejuiciosas, el fútbol se abre campo, comienza a criollisarse, en un proceso dinámico pero no por eso de fácil recorrido, jugadores e hinchadas comienzan a perder cierta hegemonía inglesa.

El fútbol deja de ser un fenómeno netamente de Valparaíso y sus alrededores, y recorre Chile, extendiéndose casi simultáneamente a Santiago, con evidencias de su temprana práctica también en el Antofagasta Sporting Club, y posteriormente serán las pampas y salitreras los principales escenarios en donde en fútbol se masificará y se hará propio<sup>21</sup>, híbrido pero popular diría García Canclini, llevando así la popularidad de este juego mas allá de los cerros porteños y del parque Cousiño y la Quinta Normal, incluso y contrario a la orientación cardinal el fútbol no esperó un tránsito de norte a sur, ya que gracias a los puertos este fenómeno se salto varias ciudades para llegar también a Concepción y sus alrededores, se evidencia así la pronta creación de clubes de fútbol como el Arturo Fernández Vial<sup>22</sup> y el Rangers F.C<sup>23</sup> en el sur de Chile.

Desde Santiago llegan asociaciones a afiliarse a la naciente organización, el Nacional Athletic y el Santiago Rangers, sumándose a Valparaíso Wanderers y Nacional F.C. con lo que ya suman ocho clubes, y se organiza el primer campeonato, desempeñándose con resultados variados, comenzando así los

---

<sup>20</sup> “La football-manía: no puede ser que anden a pelotazos en parques y jardines bajo las narices de la policía”. *Ibíd.* Marín, E. (1995). Pp. 14

<sup>21</sup> *Ibíd.* Marín, E. (1995). Cáp. 4: *1900-1902 Hasta la Pampa se llena de color.*

<sup>22</sup> Disponible en: <http://www.anfp.cl/>, y en anexos *el club deportivo Arturo Fernández Vial.*

<sup>23</sup> Historia del Rangers F.C., disponible en <http://www.rangers.cl/historia.html>, obtenida el 21 de Julio de 2007.

llamados clásicos porteños, con un dato no menor para la época, en un partido “intercity” entre el Victoria Rangers y Santiago City<sup>24</sup>, realizado el 15 de Junio de 1895, se registra una asistencia al parque Cousiño de poco más de dos mil personas. Ya no solo se juega en la “cancha de los gringos”, sino que también en el Parque Playa Ancha y en la población Vergara, se juega también en Los Placeres. (Marín, E., 1995)

Y el fútbol se continua masificando, y los colegios, escuelas e institutos aportan equipos<sup>25</sup> (Santa Cruz, E., 1991, y Marín, E., 1995), en Marzo de 1897 se funda el Santiago F.C., y en Valparaíso, pese a las imprecisiones en fechas<sup>26</sup>, se habla de un club que trascendería la historia y se convertiría en el principal representante del puerto, el Santiago Wanderers<sup>27</sup>, que recibe su nombre de dos vertientes.

Primero, “Santiago” por que ya existía un Valparaíso Wanderers, se le quiso rendir cierto homenaje a la capital política y administrativa en un esfuerzo por instalar lo nacional en el fútbol criollo, y Wanderers, por que como muchos clubes en los puertos del mundo decidían identificarse con el concepto de “trotamundos”. En Coquimbo nacen clubes de movimientos sindicalistas, como el Unión F.C. y el Obrero F.C, el Nacional, el Thunder, mientras en el Serena Sporting Club se funda el

---

<sup>24</sup> El partido finalizó empatado a un gol.

<sup>25</sup> Liceo Amunátegui, Internado Barros Arana, Instituto Nacional, etc.

<sup>26</sup> En general todos los clubes presentan inexactitudes en su fecha de fundación, ya que muchos provienen de “embriones” (clubes anteriores pero desaparecidos), la integración de estos, la fusión, o la reorganización, sería necesario estudiar cada una de sus historias particulares para precisar una fecha exacta.

<sup>27</sup> Se establece la fecha de fundación para el 15 de Agosto de 1892. Disponible en <http://www.anfp.cl/>. Revisada el 21 de Julio 2007.



O'Higgins<sup>28</sup>. Mas al norte surgen clubes de origen inglés, como el Iquique Wanderers o el Iquique Railways, pero también los obreros del salitre forman los suyos, como el Alianza F.C., el Rosario de Huará F.C. y el Estrella de Chile. (Santa Cruz, E., 1991)

En un clima de profunda crisis civil, política y militar, nacen nuevos clubes, que presentan disputas dirigenciales propias, básicamente en dos conflictos, el primero alude a la nacionalización del juego, utilizar el idioma español para su desempeño, sumado al creciente nacionalismo que dejaron las principales guerras del siglo XIX, dándole énfasis a los colores patrios y a sus localidades y ciudades, un segundo conflicto se basa en la problemática capital-provincia, en el permanente roce entre el poder político y administrativo de Santiago frente al poderío económico de Valparaíso y su comercio.(Pinto, A., 1962).

Pero estos no serían impedimentos para la formación de nuevos clubes, tras la desaparición de algunos, y la fusión de otros, los clubes se instalaban como asociaciones sociales, de hecho mas de algún nombre de club fue precedido de C.S.D<sup>29</sup> (Club social y deportivo), pero Santiago no se quedaría atrás y vería el nacimiento de uno de los equipos más tradicionales del país, el Club deportivo Magallanes<sup>30</sup> (hoy con el agregado de Sociedad Anónima),

---

<sup>28</sup> Nada tiene que ver con el actual club O'higgins de Rancagua creado en 1955.

<sup>29</sup> Así sería con Colo-Colo, quien llevó este nombre hasta que se convirtió en Blanco y Negro S.A.D. (Sociedad Anónima Deportiva).

<sup>30</sup> Las fuentes exactas de estas fechas se encuentran en reseñas electrónicas al fin del presente documento. Cabe señalar que dada la desaparición de más del algún club, o la inexistencia de algún recurso electrónico propio del club, se ha recurrido al portal <http://www.wikipedia.es>, para más de alguna información.

fundado el 27 de Octubre de 1897, le seguirían el Santiago National del 10 de Abril de 1900, mientras en Talca, surge el Club Social de Deportes Rangers fundado el 2 de Noviembre de 1902.<sup>31</sup>

Volviendo a Santiago, surgiría el Club de Deportes Santiago Morning (hoy sociedad anónima deportiva profesional) fundando el 16 de Octubre de 1903, los alrededores de Valparaíso también aportarían clubes tales como el Club Deportivo Trasandino, de Los Andes, fundado el 1° de Abril de 1906, también se sitúa al Everton de Viña del Mar (Sociedad Anónima Deportiva) para el 24 de Junio de 1909. Mientras que el sur de Chile aportaría con el Club Deportivo General Velásquez, originario de San Vicente de Tagua-Tagua, fundado el 8 de Enero de 1908, y el Club Deportes Santa Cruz.

Pero no solo los obreros o las instituciones educacionales tendrían su equipo, también la oligarquía aristocrática, tendría su representación en el Badminton de 1912, o el Green Cross (1916) de Temuco, también conocido como "los pijes", pero también las fuerzas armadas tendrían fútbol, el Brigada Central de la Policía de Santiago, el Artilleros de la Costa F.C., el Campaña F.C., sin embargo, los clubes que mas perdurarían serían los clubes de colonia, en base a fusiones y la integración de otros deportes, como es el caso de Audax Club Sportivo Italiano (Futura sociedad anónima) fundado el 30 de Noviembre de 1910, cuyo comienzo estaba relacionado con el ciclismo, ó la Unión Española (fundación 18 de Abril de 1897) que proviene de la fusión del "Ibérico balompié" con el "Club Ciclista Ibérico", a estos representantes de colonia se sumaría el Club Deportivo Palestino (Sociedad Anónima

---

<sup>31</sup> Loc. Cit. Historia de Rangers F.C.

Deportiva) del 20 de Agosto de 1920, para cerrar esta histórica trilogía, que en algún momento tuvo un efímero representante de la colonia alemana, el Deutscher Turnverein.(Santa Cruz, E.,1991).

Chile, ya para ese entonces mostraba una capacidad organizativa poco común, y que pese a su geografía y latitud en el mundo, no se retrasaba de los acontecimientos del fútbol mundial, de hecho sería la segunda asociación de fútbol en Sudamérica, una de las cuatro fundadoras de la CONMEBOL (Confederación Sudamericana de fútbol) en 1916, y uno de los países americanos más prontamente asociados a FIFA (Federación Internacional fútbol Asociado) en 1913. Recién para 1933 se disputó el primer campeonato profesional de fútbol disputado en Chile, torneo disputado por: Magallanes<sup>32</sup>, Colo-Colo, Unión Española, Audax Italiano, Morning Star, Green Cross y Santiago National, no deja de ser curioso, que en uno de los países más golpeados por la crisis económica mundial del '29, Chile vio como se fundaban clubes, y no sólo eso, vio como se instalaba la problemática de la profesionalización del fútbol y de pagar sueldos a los jugadores<sup>33</sup>. En la década de los '20 se crean los dos principales clubes del fútbol Chileno, el Club Social y Deportivo Colo-Colo (19 Abril de 1925), y el Club Deportivo Universidad de Chile (24 Mayo de 1927<sup>34</sup>).

Como ya se ha manifestado, son cinco los factores que potencian la inserción

de este deporte en el país<sup>35</sup>, y en sus clases sociales por cierto, en primer lugar el comercio mercantil portuario no solo importa manufacturas y otros bienes, sino que también trae al fútbol y no solamente como una práctica de los aristócratas ingleses, sino que también de los marinos mercantes es decir, la primera imagen del fútbol es que se trata de un juego popular, no como el lawn-tennis y el cricket, ya que en la medida que se masifica este deporte se comienza a ansiar la llegada de cada barco inglés a los puertos nacionales, en la espera de una nueva regla, indumentaria o historia-testimonial que sería rápidamente adoptada por los adeptos nacionales.

En segundo lugar pero no por eso de menor importancia, está el aporte de la colonia inglesa, y posteriormente el de otras colonias "futbolizadas" que también aportarán lo suyo, sin embargo, son los ingleses quienes en sus clubes y colegios privados comienzan a practicarlo en tierras nacionales, empiezan a organizarse, a formar clubes y representaciones, se escogen colores, nombres, e importan constantemente nuevas reglas y normativas.

Un tercer factor a considerar, lo entregan los propios docentes de estos colegios en un inicio, y luego docentes criollos quienes integran al plan de estudios y como rama de la educación física a este deporte, normalistas o no, estos docentes son los principales impulsores, cumpliendo a veces múltiples roles, como docente, director de un club, entrenador y a veces arbitro de un match, la perseverancia de estos, su constancia y trabajo fue lo que llamó la atención de los jóvenes quienes no dudaron en adoptar una de las pocas instancias de flexibilidad disciplinaria, para las

---

<sup>32</sup> Campeón por tres años consecutivos.

<sup>33</sup> Precisamente este conflicto al interior de la dirigencia de Magallanes dio origen a que David Arellano junto a otros quisieran formar un nuevo club. Para conocer más de esta historia, Santa Cruz y sus biografías y Edgardo Marín.

<sup>34</sup>Marín E. (1995): *Historia de una pasión azul*, Ed. La Nación. Santiago.

---

<sup>35</sup> Como ya se revisó anteriormente, no sólo en Chile se manifiestan estos factores.

condenantes determinaciones de los exigentes colegios ingleses de principios de siglo.

El factor “inglés” se presenta en todo el mundo en general, ya en Europa el A.C. Milán de Italia y el F.C. Barcelona de España presentan la bandera inglesa en su insignia, los colores del River Plate argentino también son un homenaje a la bandera (aunque esto a veces duela en el corazón trasandino tras el conflicto por las Islas Malvinas), el Wanderers (Trotamundos en español) uruguayo y el chileno, el The Strongest en Bolivia.

Además de un vocabulario que durante gran parte del siglo XX se mantuvo presente, *the Match* (el partido), *Football* (*Balompíe*), *Goalkeeper* (*Portero*), *Back o Defender* (*Defensor*), *Back-side* (*Lateral*), *Middle halve o Mid-field* (*Centrocampista o Medio campista*), *Forward* (*Delante o atacante*) , *Wing* (*Ala*, también entendido como puntero, un atacante que se instala a los costados del área), *Referee* (también adaptado como Réferi, Juez o Arbitro), *Lineman* (*Guarda línea*).

Con ciertas adaptaciones al “Spanglish” como *Centro-forward*<sup>36</sup> (centrodelantero), *Goal* (*Meta – objetivo*, “espanglishado” como GOL), así como ciertos resabios que aun se escuchan en canchas y relatos, como el *Off-side* (*Fuera de juego*) o el *Corner shoot* (*Tiro de esquina*), en síntesis *la aculturación aparece no como un fenómeno ocasional, de efectos devastadores, sino como una de las modalidades habituales de la evolución cultural de cada sociedad* (Cucho, D., 2002), es parte de su crecimiento y desarrollo, pese a que algunas teorías de corte marxista hagan hincapié en la apropiación de

---

<sup>36</sup> También hay evidencias el uso de Left (Izquierda), Right (Derecha) y Center (Centro), para referirse a la posición del jugador dentro de una línea táctica.

los medios de producción y la enajenación de las materias primas, curioso es entonces que uno de los estudios más citados, haga énfasis sobre la incapacidad de la clase gobernante, principalmente aristócratas, dedicados a imitar el modo de vida europeo, sin escatimar en gastos para eso, por sobre las políticas públicas de largo alcance y los programas de desarrollo estatales. (Pinto, A. 1962).

Un cuarto y quinto factor, quizás mas criollo que los primeros, tiene que ver con cierta función social que le cuelgan al fútbol, como un deporte que podría alejar de ciertos vicios a la población<sup>37</sup>, particularmente del alcoholismo, de la juerga y la remolienda, esperando así que este juego provocará condiciones mas higiénicas, saludables para una población popular en condiciones francamente deplorables.

También se esperaba una vida mas familiar, y un acercamiento entre padre e hijos, además de una educación, conocimiento y vocabulario, que no consiguió en el aula, pero si encontraba en la cancha, esto sumado a cierto reconocimiento e identidad que todo ser humano necesita.

La pampa nortina y la práctica del fútbol en las salitreras, es otro factor de “desclasamiento”, tal como el primero en que los criollos latinoamericanos observan a marinos y mercantes jugando en las dársenas y puertos, las salitreras, y sus empleados, viven el mismo proceso de adaptación y práctica del fútbol, el que transitó desde el puerto a los cerros de Valparaíso, en que pese a las precarias condiciones laborales y sanitarias, el fútbol constituyó un recreo, un juego con aires de libertad, un paréntesis a la explotación, que se

---

<sup>37</sup> Para esto hay un capítulo completo en Marín, E. (1995).

desarrolló y se instaló una y otra vez, solo con un balón.

Quizás fue la única libertad que otorgaron los dueños de las salitreras en su condición de ingleses, por esto es curioso que no sean estos últimos los que se opusieron al juego, sino tempranos dirigentes sindicalistas que ya se relacionaban con ideas comunista-anarquistas, y comparaban al fútbol con aquella legendaria frase de Karl Marx, “el opio del pueblo”.

Para adelantarse a próximas reediciones de estas páginas, se pueden agregar dos factores más a esta lista, factores mas transversales, que pueden ser confundidos con funciones sociales permanentemente, por que el fútbol, es simplicidad, es sencillo, como ya se dijo no requiere de mayores herramientas, ni de un terreno excesivamente específico, en que pese a tener reglas y normas estrictas como la expulsión del campo, presenta cierto grado de libertad, de innovación, de azar si es que se quiere, es esto lo que lo hace entretenido y masivo, sumado esto a cierta variedad artística, en que cada táctica dibujada en el campo debe aplicarse en el equipo a tal nivel de organización, e integración entre sus unidades que no se diferencia de una orquesta o un ballet, es “el arte de lo organizado”, ninguna bailarina de ballet puede saltar mas alto de lo que se requiere, ningún músico puede omitir la pauta y sonar el trombón en un momento imprevisto, pero es el trabajo en equipo lo que genera eficacia, logra objetivos, una gran danza, un gran concierto, los aplausos del público, en el caso del fútbol, su mayor éxtasis y clímax....el gol.